

**ATENEO NAVARRO**  
EN COLABORACIÓN CON  
EL NUEVO CASINO DE PAMPLONA

6 Feb./ Quatour Europa  
Concierto



**Día:** Domingo, 6 de febrero de 2022  
**Hora:** 12:00  
**Lugar:** Nuevo Casino Principal  
**Organiza:** Julio Escauriaza, Vocal de Música  
y Artes Escénicas

## ***Quatour Europa***

El cuarteto de cuerda *Europa* está formado por cuatro excelentes y reconocidos músicos, formados en las mejores escuelas europeas. Todos ellos cuentan con gran experiencia en el campo de la interpretación, tanto en grupos de música de cámara como en la orquesta sinfónica, labor que compaginan con el ámbito docente.

El cuarteto denominado *La Alondra*, es quizás el más interpretado de Haydn. El tema principal, al cual debe su nombre la obra, es absolutamente inolvidable. Enunciado por el violín al principio del primer movimiento. La melodía se identifica repetidas veces en el resto de la obra.

El cuarteto de Mozart K. 465 ofrece vivos contrastes, y sus evocaciones de estados cambiantes se exteriorizan con facilidad. El primer movimiento viene precedido por la célebre y tenebrosa introducción, a la que la obra debe su sobrenombre de cuarteto de las disonancias.

**Cristian Ifrim** *I violín*

**Anna Radomska** *II violín*

**Daniel Sádaba** *Viola*

**Diego Arbizu** *Cello*

## **Programa**

**F.j. Haydn (1732-1809)**

Cuarteto Op.64 N<sup>o</sup> 5 *La Alondra*

Allegro moderato

Adagio

Minuet – Allegretto – trio

Finale. Vivace

**W. A. Mozart (1756-1791)**

Cuarteto N<sup>o</sup> 19 Kv 465 *Dissonance*

Adagio – Allegro

Andante Cantabile

Minueto – Allegro

Allegro